



Auteur – Écrivain

ZIMMERMANN JEAN-FRANÇOIS

j-f.zimmermann@orange.fr
[ZIMMERMANN JEAN-FRANÇOIS](#)

Après des études secondaires écourtées en 1963 par la brutale disparition de son père, Jean-François ZIMMERMANN travaille en tant que pigiste dans une agence parisienne de documentation de presse. Ses obligations militaires accomplies, il se marie à Rennes et intègre l'équipe commerciale d'une entreprise de vins et spiritueux. Beaucoup plus attiré par les lettres que par le commercial, il mène en parallèle une seconde activité plus conforme à ses espérances en collaborant avec plusieurs revues ainsi qu'avec le quotidien Ouest-France dont il devient correspondant de presse. Il voyage beaucoup, Amérique latine et Afrique, et nourrit ainsi son imaginaire. Nouvelliste, il participe à différents concours dont il est souvent l'heureux lauréat. En 2007, il décide de consacrer l'essentiel de son temps à l'écriture et passe alors du texte court au roman. Passionné d'Histoire, son univers de fiction rejoint celle-ci pour tricoter des intrigues dont la première se situe au Moyen-âge et les suivantes sous l'Ancien Régime. Il vit désormais dans le Nord de la France et participe à la vie littéraire et culturelle de la région Bretagne par le biais de l'Association des Écrivains Bretons et de la région Hauts-de-France par le biais de l'Association des Hauts-de-France dont il est aujourd'hui président. Outre ses activités d'écriture, il donne des conférences et anime des débats traitant du rapport étroit existant entre le roman historique et l'Histoire, défendant ainsi sa vision du roman historique dans sa pure tradition. Membre de la Société des Gens de Lettres Membre de l'Association des Écrivains Bretons Président de l'Association des Auteurs des Hauts-de-France et Wallonie

Après des études secondaires écourtées en 1963 par la brutale disparition de son père, Jean-François ZIMMERMANN travaille en tant que pigiste dans une agence parisienne de documentation de presse. Ses obligations militaires accomplies, il se marie à Rennes et intègre l'équipe commerciale d'une entreprise de vins et spiritueux. Beaucoup plus attiré par les lettres que par le commercial, il mène en parallèle une seconde activité plus conforme à ses espérances en collaborant avec plusieurs revues ainsi qu'avec le quotidien Ouest-France dont il devient correspondant de presse. Il voyage beaucoup, Amérique latine et Afrique, et nourrit ainsi son imaginaire. Nouvelliste, il participe à différents concours dont il est souvent l'heureux lauréat. En 2007, il décide de consacrer l'essentiel de son temps à l'écriture et passe alors du texte court au roman. Passionné d'Histoire, son univers de fiction rejoint celle-ci pour tricoter des intrigues dont la première se situe au Moyen-âge et les suivantes sous l'Ancien Régime. Il vit désormais dans le Nord de la France et participe à la vie littéraire et culturelle de la région Bretagne par le biais de l'Association des Écrivains Bretons et de la région Hauts-de-France par le biais de l'Association des Hauts-de-France dont il est aujourd'hui président. Outre ses activités d'écriture, il donne des conférences et anime des débats traitant du rapport étroit existant entre le roman historique et l'Histoire, défendant ainsi sa vision du roman historique dans sa pure tradition. Membre de la Société des Gens de Lettres Membre de l'Association des Écrivains Bretons