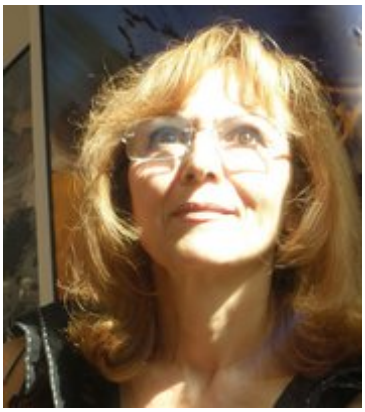

Auteur - Écrivain

DESMEE Maria

mariadesmee@yahoo.fr
DESMEE Maria

Plus connue comme peintre pour ses expositions qui parcourent le monde, elle est également fondatrice, avec Gilbert Desmée, de la revue Sapriphage, dont la parution s'échelonne de 1987 à 2001. Elle publia en revue des essais, une nouvelle, et des notes de lecture. Entre la peinture et la poésie, il y a un territoire commun, celui de l'imaginaire et du sensible, qui s'articule comme une métaphore, par suggestions. La couleur et la puissance du geste dans la peinture, la sensualité de la langue, dans la poésie. Capter le plus fort, le plus intense de son émotion, le plus fragile et éphémère aussi, c'est donner forme et naissance à ce que l'on perçoit du monde. Il y a un espace-temps dans le fugitif, il y a du mouvement, rien n'est statique, et il faut en saisir l'éclat, la vitesse, la parcelle de lueur, de beauté, d'intensité et d'émerveillement. (Source : éditions Corps Puce)

Copyright 2021 AR2L Hauts-de-France