

DESRIPTIF

Cette formation vise à donner les bases nécessaires à toute personne qui souhaite partager des lectures avec des enfants de 0 à 6 ans. Entre le bébé ouvrant ses yeux sur le monde et l'enfant de grande section de maternelle, lire à voix haute des albums demande à l'adulte une adaptation constante, dans la posture de lecture en individuel et en collectif, l'aménagement de l'espace et dans les propositions d'albums, ce que nous explorons durant cette session.

CARACTÉRISTIQUES

NIVEAU Initiation	PRÉREQUIS Aucun	DURÉE 7 heures	HORAIRES 09h-17h	EFFECTIF MAX. 14 participants
PUBLIC Tout public (professionnels, bénévoles, parents, particuliers, étudiants, demandeurs d'emploi, etc.)	LIEU Salle Bettelheim Institut Fernand Deligny 287 avenue de l'Hippodrome 59130 Lambersart	INTERVENANT Lectrice-formatrice salariée de la Sauvegarde du Nord au sein du dispositif Lis avec moi.		
TARIFS				
- professionnel : 200 € (prise en charge employeur, OPCO ou autre)				
- individuel plein : 100 €				
- individuel réduit : 50 € sur justificatif (demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, étudiant).				

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Comprendre** l'importance du livre et des histoires dans l'éveil et l'éducation artistique et culturelle de l'enfant (0-6ans), en lien avec son développement et ses compétences
- **Appréhender** les albums et les choisir pour constituer un fonds de qualité
- **Élaborer** des temps de lecture avec les enfants
- **Explorer** des pistes pour associer les parents

CONTENU DE LA FORMATION

La lecture et le livre dans l'éveil et l'éducation artistiques et culturels de l'enfant

- Repères sur le développement de l'enfant de 0 à 6 ans
- Les enjeux de la lecture pour les enfants

L'album Jeunesse, une littérature à part entière

- Qu'est-ce qu'un album jeunesse
- Les différentes catégories d'albums
- Quelques repères et critères pour choisir des albums

La lecture partagée à voix haute

- Rythmes et temps de lectures
- Les espaces de lecture
- Le rapport à l'objet livre et à la lecture à voix haute
- L'adaptation à l'écoute des enfants

L'implication des parents, familles et autres adultes référents

- La sensibilisation des parents à la lecture et à l'album
- La place des parents dans les lectures

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Méthodes pédagogiques concrètes et participatives
- Exposés théoriques
- Partage d'expériences
- Exercices et mises en situation de lecture
- Présentations et lectures d'albums par le formateur

MÉTHODES D'ÉVALUATION

- Positionnement en amont et en fin de stage
- Évaluation à chaud en fin de formation

DÉLAIS D'ACCÈS

- Réponse par mail avec devis dans les 4 jours ouvrés après réception des documents d'inscription.
- Inscription possible jusque la veille du stage, midi, en fonction des places disponibles.
- Pour toute prise en charge au titre de la formation continue, un délai de 3 à 4 semaines peut être nécessaire pour les organismes financeurs avant l'accord de prise en charge, qui sera indispensable pour valider votre inscription.

HANDICAP

Les conditions d'accueil et d'accès des personnes concernées par un handicap sont vérifiées et validées en amont de la formation. Ces personnes sont invitées à nous contacter dès l'inscription. Si besoin, un échange direct peut être organisé afin de voir comment prendre en compte leurs besoins spécifiques.

Les locaux de la formation sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

**Pour vous inscrire, remplissez le bulletin d'inscription,
et retournez-le nous complété et signé par mail ou par courrier.**



ASSOCIATION
Sauvegarde
N O R D

CENTRE DE FORMATION

Centre de Formation
La Sauvegarde du Nord
199-201 rue Colbert
59045 Lille cedex
contact-cdf@lasauvegardedunord.fr
Tel : 03 20 06 77 50
N° SIRET 775 624 679 00426
Organisme de formation professionnelle
N° de déclaration : 31 59 00620 59

Renseignements et suivi administratif
Emmanuel JULIEN
contact-cdf@lasauvegardedunord.fr