

LE LIVRODROME : UN PROJET UNIQUE EN FRANCE !

Pour sa 3^e édition, après celles de 2018 (4 étapes) et 2019 (5 étapes) qui avaient réuni près de 10.000 jeunes, Le LIVRODROME, prend une nouvelle ampleur, nationale, pour devenir le premier festival littéraire itinérant en France.

Durant 1 mois, ce parc d'attractions littéraires inédit fera ainsi son propre tour de France en 10 étapes - de Paris le 22 juin à Marseille le 22 juillet, en passant par Saint-Dié des Vosges le 27 juin, Toul le 28 juin, Mont-de-Marsan le 5 juillet, Montpellier le 8 juillet, Pamiers le 12 juillet, Bergerac le 13 juillet, Saint-Étienne le 19 juillet - et Liévin les 24 et 25 juin, de 9h à 17h le vendredi et de 10h à 18h le samedi, au Jardin Public.

2 jours pour partir à la rencontre des ados et pré-ados de 10 à 18 ans en leur offrant 17 attractions littéraires, ludiques et participatives destinées à leur transmettre le goût du livre, de l'écriture et de la lecture.

Au programme à Liévin : BD en réalité virtuelle, salon numérique, tatouages Molière, blind test, cabine d'ordonnances littéraires, laboratoire interactif de création bd, karaoké littéraire, chroniques booktube, bande défilée numérique, bibliothèque suspendue ou encore radio live : une journée dédiée à la littérature animée par les jeunes du LIVRODROME, diffusée en direct sur les ondes de la radio partenaire, Radio PFM...

Mais aussi :

- **La Table lumineuse avec l'association On a marché sur la bulle**, pour reproduire, avec la plus grande précision, mais en toute liberté, les dessins des illustrateurs invités ;
- **Le Presse-livre de la Communauté d'agglomération Lens-Liévin** qui permettra à chacun et chacune de repartir avec son tote bag personnalisé par un texte qu'il aura choisi, autour de l'amitié, thématique de la 8^e édition de Partir en livre ;
- **Le Marque-livre proposé par la médiathèque de Liévin**, un mur de marques-page créés par les médiathécaires de la ville, composés de citations extraites de leurs livres coups de cœur et offerts à celui ou celle qui aura eu le même coup de cœur littéraire ;
- **Les Livres vivants de la Générale d'Imaginaire** : une bibliothèque vivante où vous pourrez venir écouter des lecteurs curieux de vous rencontrer et de vous transmettre leurs plus belles émotions de lecture ;
- **La Boîte poétique, imaginée par la Maison de la poésie des Hauts-de-France**, pour envoyer des poèmes aux gens que vous aimez, après les avoir choisis, ré-écrits et postés dans une vraie boîte postale... ;
- **La Chasse à l'histoire en partenariat avec Colères du présent** : dans le Jardin public de Liévin, l'association propose une chasse à l'histoire autour de l'album *La forêt de travers*. L'objectif : muni-e d'une carte au trésor, reconstituer les pages de l'ouvrage de Françoise Rogier et Marie Colot ;
- **L'Institut de beautés littéraires par la Cie Home Théâtre** : *L'institut de beautés littéraires* et ses comédiens esthéticiens proposent au public de passage de découvrir d'une manière inattendue des poèmes et extraits littéraires, lus à voix haute, en proximité, dans un espace cosy aménagé en salon de beauté... ;
- **Live sérigraphie par Olivier de Carvalho** : une journée pour créer, en live, des sérigraphies d'illustrations et de citations d'auteurs avant de repartir avec son affiche collector...

Le LIVRODROME 2022 mobilisera par ailleurs les acteurs de la chaîne du livre.

- **les auteurs et illustrateurs** : Ils et elles seront donc près d'une centaine à courir le LIVRODROME 2022 en étant sollicités de multiples manières sur chaque étape - ateliers, interview radio, prescription littéraire. **Timothée de Fombelle, Fanny Chiarello, Isabelle Pandazopoulos, Sylvain Pattieu, Mig, François Duprat, Mathilde Payen, Sandrine Caillis, Hervé Giraud, Frédéric Couderc, Yan le Gat, Dominique Zay, Thomas Priou, Pog et Stéphanie Rubini** sont les invités de l'étape liévinoise ;
- **les libraires** : dans chaque LIVRODROME, une grande librairie est installée, construites avec le(s) librairies indépendantes des villes traversées, à **Liévin, Cap Nord et la nouvelle librairie itinérante Tours et détours** ;
- **les médiathécaires** : depuis 2019, un espace de lecture est installé sur chaque LIVRODROME prenant, la forme d'une attraction visuelle avec la mise en place d'une *bibliothèque suspendue*. Cette 3^e édition marque une nouvelle étape dans le travail mené avec le réseau des médiathèques avec, notamment, l'installation d'un **bureau des médiathèques permettant aux (pré)adolescents de s'inscrire dans le réseau de lecture publique de Liévin et de l'agglomération** pour favoriser l'accès au monde du livre tout au long de l'année. Enfin, le LIVRODROME mettra à disposition des tablettes permettant de lire et de découvrir les dernières créations de bandes défilées numériques ;
- autre nouveauté de ce LIVRODROME 2022, un espace inédit, **la Manufacture, pour faire découvrir les métiers (rares) du livre**. À chaque étape sont ainsi associés, pour animer des ateliers ludiques et singuliers dans leur format, 4 professionnels (éditeurs, libraires, médiathécaires, éditeurs numériques...), artisans (relieurs, graveurs sur pointe douce, ingénieurs, sérigraphes...) et/ou nouveaux prescripteurs du livre - booktubers, bookstagrammeurs et booktokeurs - dont la présence favorise l'ancrage du LIVRODROME dans les pratiques de médiation de son époque, tout en permettant au public de venir s'outiller, avec eux, pour pouvoir ensuite écrire et créer.
À Liévin, **Olivier de Carvalho (sérigraphie), Raphaële Botte (journaliste, fondatrice de la revue Dong) et Amandine Hubert des éditions Vous êtes ici**, ont d'ores et déjà confirmé leur présence.

En invitant dans chaque ville auteurs, illustrateurs, éditeurs et autres acteurs du livre, en travaillant avec le réseau des librairies indépendantes et celui des médiathèques, en associant les acteurs culturels du territoire, **le LIVRODROME se présente donc comme un festival littéraire unique en France**, non seulement par son format itinérant et les dispositifs inédits de médiation qu'il propose, mais également par les publics qui y participent, très largement éloignés du livre. En ce sens, il s'agit d'un vrai projet d'éducation populaire, dédié aux (pré)adolescents, et pensé pour stimuler, nourrir et développer, sur le temps des vacances, leur goût du livre et de la lecture.

Le LIVRODROME en quelques chiffres :

- Plus de 120 auteurs, illustrateurs, éditeurs, booktubers et artisans du livre mobilisés durant 1 mois ;
- Plus de 50 attractions littéraires, ludiques, participatives, courtes et ancrées dans l'univers des ados ;
- Plus de 100 acteurs culturels mobilisés partout sur le territoire ;
- De 15.000 à 20.000 jeunes de 11 à 18 ans attendus ;
- 1 concept inédit qui s'adresse aux lecteurs comme aux non-lecteurs : une fête foraine littéraire
- Le premier festival littéraire itinérant en France

Cette 3^e édition du Livrodrome à Liévin se construit avec le soutien de nombreux partenaires : le Centre National du Livre, la Drac Hauts-de-France, la ville de Liévin, la

Préfecture du Pas-de-Calais, la communauté d'agglomération Lens-Liévin, la région Hauts-de-France, le département du Pas-de-Calais, l'AR2L, la Sofia, la Fondation Crédit Mutuel et la Fondation la Poste.