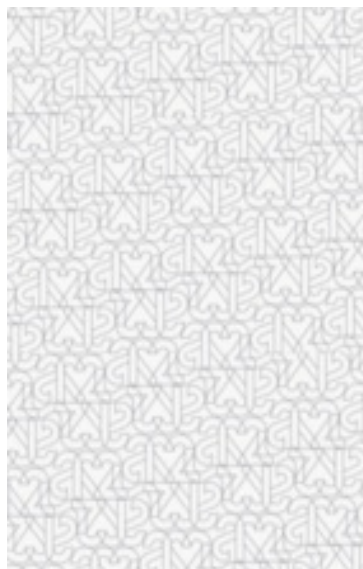




LITTÉRATURE

POUR UN ENSEIGNEMENT SENSIBLE DE LA DANSE CLASSIQUE

Livre broché

Auteur(s) : LAMIDEY
Date de parution : 30/03/2023
Éditeur(s) : Ressouvenances éditions
Langue(s) : Français
EAN : 9782845053052
Distributeur : HACHETTE LIVRE
Nombre de pages : 282
Prix : 30.00 €

Cet ouvrage propose d'apporter aux professeurs et futurs professeurs de danse classique des éléments afin d'enrichir leurs expériences et de donner ou redonner du sens à leur pratique, tout en préservant la santé de leurs élèves. Il a pour but, entre autres, de faciliter les choix pédagogiques et l'utilisation du vocabulaire de la danse classique de façon créative, en adéquation avec la vie d'aujourd'hui. Il se réfère aux outils de l'Analyse fonctionnelle du corps dans le Mouvement dansé et aborde : l'analyse des paramètres du mouvement dansé (ou « Fondamentaux ») ; le travail effectué au sol ; la pratique de l'atelier (avec une réflexion sur « la présence », sur « le sens artistique », sur « la créativité », etc.) ; et surtout : l'organisation du corps en mouvement (les principes généraux et l'apprentissage du mouvement).