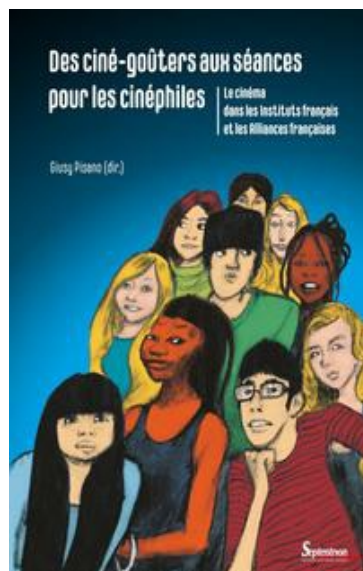




ARTS

Des ciné-goûters aux séances pour les cinéphiles

Livre broché

Auteur(s) : Pisano
 Collection : Arts du spectacle – Images et sons
 Date de parution : 15/04/2021
 Éditeur(s) : Presses Universitaires du Septentrion
 Langue(s) : Français
 EAN : 9782757432419
 Distributeur : SODIS
 Nombre de pages : 320
 Prix : 28.00 €

Si les textes sur la diplomatie culturelle sont assez conséquents, très peu concernent la production et la diffusion des films. Les activités sur la promotion et diffusion du cinéma par les établissements culturels français sont également quasiment absentes de nombreuses études consacrées à l'histoire du cinéma. Cet ouvrage comble cette lacune grâce au projet de recherche qui en est à l'origine : EXPORTER ET SOUTENIR LE CINÉMA DANS LE CONTEXTE DES INSTITUTS FRANÇAIS ET DES ALLIANCES FRANÇAISES. En analysant les dispositifs de diffusion et promotion, la programmation et les publics sollicités, l'ensemble des contributions permet d'établir un premier bilan sur la vie des salles de cinéma des Instituts français et des Alliances françaises ainsi que sur leurs activités hors les murs. D'abord indice du rayonnement unilatéral de la culture française, ensuite vitrine de la « diversité culturelle », l'histoire des activités des IF et AF en matière de cinéma est certainement complexe. Nous avons préféré la restituer avec toutes ses contradictions et fait le choix d'exposer la variété des discours à travers les documents émanant des institutions, les récits à la première personne de leurs représentants, les études de chercheurs affirmés ainsi que les textes de jeunes doctorants.