



ARTS

Silence(s) dans le cinéma contemporain

Livre

Auteur(s) : Daubresse

Collection : Arts du spectacle - Images et sons

Date de parution : 11/01/2024

Éditeur(s) : Presses Universitaires du Septentrion

Langue(s) : Français

EAN : 9782757439531

Distributeur : SODIS

Prix : 25.00 €

Comment le silence peut-il agir dans des films ? Qu'est-ce qui permet de l'y identifier en tant que tel ? En une approche généalogique des sons et images, l'ouvrage analyse la présence du silence dans le cinéma moderne ou contemporain sur le double principe d'héritage esthétique et de ruptures discursives. Il s'appuie sur un corpus passant principalement par Robert Bresson, Marguerite Duras, Andreï Tarkovski, Theo Angelopoulos, Tsai Ming-liang, Béla Tarr, Pedro Costa ou Sharunas Bartas.