

ARTS

Kit de survie du scénariste (comment écrire un scénario)

Livre broché

Auteur(s) : Jaffrennou
Collection : guide scénarist
Date de parution : 16/11/2015
Éditeur(s) : Lettmotif
Langue(s) : Français
EAN : 9782367161501
Distributeur : LETTMOTIF
Nombre de pages :448
Prix : 25.00 €

Raconter une histoire est à la portée de n'importe qui.
Écrire un scénario, c'est autre chose.

Voulez-vous créer un univers original ?
Savoir comment accrocher l'attention du spectateur ?
Comment rendre vos personnages vivants et crédibles ?
Comment donner du sens à votre récit ?
Comment créer des rebondissements pour relancer l'intrigue ?
Voulez-vous fourvoyer le spectateur dans une fausse piste ?
Faut-il des intrigues secondaires ?
À quoi sert un MacGuffin ?
Qu'y a-t-il comme flashs à part les Flash-back ?
Les ellipses temporelles peuvent-elles servir à autre chose que gagner du temps ?
Qu'est-ce qui rend les méchants mémorables ?
Comment les conflits font-ils avancer l'histoire ?
Par quelle scène commencer un scénario ?
Quels sont les règles de mise en forme à respecter pour présenter un scénario à un producteur ?
Que doit-on mettre dans une note d'intention ?

Tous les livres traitant du scénario vous expliquent comment structurer un récit, en y intégrant harmonieusement genre, univers, personnages, thèmes, rythme, points de vue, action, signification et émotions.

Conçu comme une boite à outil interactive, ce Kit de Survie vous propose beaucoup plus. Il contient de redoutables techniques pour faire de vos scénarios des pièces uniques : flashs psychologiques, ellipses de dissimulation, détournement d'icônes et de clichés, création d'effets tragiques, dramatiques et comiques, etc.

Il est destiné à vous accompagner dans chaque étape de votre périple créatif, aussi particulier soit-il.
Débutant(e) ou expérimenté(e), vous y trouverez toutes les notions fondamentales qu'un scénariste doit connaître, accompagnées d'exemples variés et d'exercices de mise en pratique.
À l'issue de chaque chapitre, plusieurs directions sont proposées, faisant de votre lecture une aventure unique et personnelle.

261 œuvres citées – 78 exercices d'analyse et d'écriture

Copyright 2021 AR2L Hauts-de-France