



LITTÉRATURE

Écrire un poème

Livre relié

Auteur(s) : Sacré
 Collection : Source & Suite
 Date de parution : 31/01/2015
 Éditeur(s) : Les Venterniers
 Langue(s) : Français
 EAN : 9791092752106
 Distributeur : LES VENTERNIERS
 Nombre de pages : 64
 Prix : 22.00 €

Comment dire à James Sacré à quel point ses poèmes nous font du bien ? L'espace s'ouvre, l'air circule, la langue se déploie ; notre propre souffle s'en trouve fortifié. Chaque poème, à sa manière, lance une invitation particulière : appel à vivre, élan de vitalité proposé au partage. Dans les poèmes de James Sacré, nous sommes conviés : invités à emboîter le pas – à nous mettre en route, et à l'oeuvre.

Le poème de James Sacré, ici, est donc suivi.

D'un deuxième poème, d'abord.

Écrire un poème suscite Écouter le poème. Aux propositions de James Sacré, Florence Saint-Roch donne suite. Son poème répond : réfléchit et prolonge.

Vient après un entretien au cours duquel James Sacré s'exprime sur le processus de création poétique et sur ses enjeux majeurs.

Enfin, même quand les mots se taisent, on peut toujours faire couler de l'encre.

« Dessine-moi ton premier poème », suggère James Sacré en évoquant ces poètes qui, tel Michaux ou Dotremont, ont aussi beaucoup dessiné. Florence Saint-Roch, à l'encre de Chine, les suit « à la trace ». Qu'on se le dise :

la poésie est oeuvre de salut – pour saluer tout autant que sauver.