

LITTÉRATURE

Emmanuel Godo

Les trois vies de  
l'écrivain Mort-Debout



EB ÉDITIONS DES BUSCLATS

## Les trois vies de l'écrivain Mort-Debout

Livre broché

Auteur(s) : Godo  
Collection : Éditions des Busclats  
Date de parution : 15/03/2018  
Éditeur(s) :  
Langue(s) : Français  
EAN : 9782361661359  
Distributeur : SODIS  
Nombre de pages : 192  
Prix : 15.00 €

Un homme se jette dans l'écriture d'un journal comme on saute dans le vide pour échapper aux flammes. Pas de parachute, juste des mots qui tissent une corde à laquelle se cramponner. Cet homme est fou. Fou de tous ces livres lus qui l'habitent si intensément qu'il ne reste plus de place en lui pour faire vivre sa propre voix. Il est un écrivain Mort-Debout que visitent des fantômes. Cette folie, il l'analyse peu à peu au fil de pages déchirantes, érudites, intimes. Il est "victime d'une intoxication littéraire". L'écriture d'Emmanuel Godo nourrie de toutes ces oeuvres qui le bouleversent et l'éloignent, est d'une évidente virtuosité. Et l'on se plonge avec délice dans le flux d'une langue sensuelle, riche de tant de livres aimés qui, à l'ombre tutélaire de René Char, fait valser la beauté. Auteurs d'essais littéraires et poète, Emmanuel Godo enseigne la littérature au lycée Henri IV à Paris.