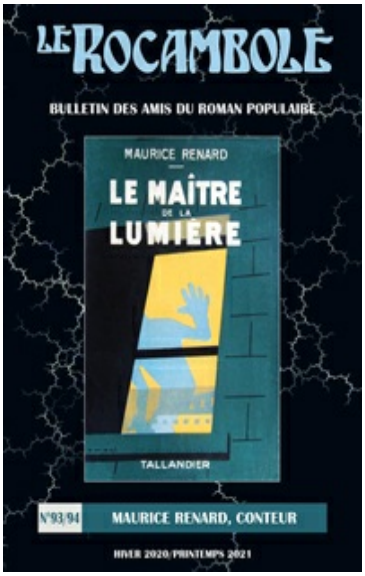

LITTÉRATURE

LE ROCAMBOLE N°93-94

Livre broché

Auteur(s) : Amis Roman Popu.
Coordination éditoriale(s) : Buard
Collection : Le Rocambole
Date de parution : 15/02/2021
Éditeur(s) : ENCRAGE EDITION
Langue(s) : Français
EAN : 9782912349774
Distributeur : BELLES LETTRES - BLDD S.A.S.
Nombre de pages :352
Prix : 30.00 €

Davantage que d'autres auteurs de son temps, Renard a acquis un statut ambigu et incertain : vénéré comme un des pères de la science-fiction française, théoricien et romancier du « merveilleux-scientifique », modeste praticien du roman policier, auteur célèbre d'un roman sans cesse porté à l'écran — *Les Mains d'Orlac* — tout comme Gaston Leroux dont le monde entier connaît *Le Fantôme de l'Opéra*, par les multiples adaptations qui en ont été faites, Renard est généralement négligé par l'histoire littéraire officielle (qui lui préfère de loin Jules Renard) et en conséquence il n'est à peu près jamais interrogé sur l'intégralité de son œuvre, dont une large partie — notamment ses multiples contes et ses feuilletons — reste totalement ignorée. C'est cette large partie que l'on souhaite — modestement ici — mettre en valeur pour la première fois.

Copyright 2021 AR2L Hauts-de-France