

Jean Marc Ibos et Myrto Vitart, dans le silence quasi monacal de leur agence parisienne, élaborent avec un soin minutieux quelques-unes des plus rigoureuses et en même temps sensibles architectures urbaines de ces dernières années. Peu importe le programme : musée, caserne de pompiers ou logements, toutes leurs réalisations présentent les mêmes caractéristiques : implantation parfaite, plans rigoureux, enveloppe raffinée, facture impeccable. Pas de hiérarchie, « noble » ou prosaïque, chaque programme fait l'objet de la même attention. Ibos et Vitart ne cherchent pas à construire des icônes. Leur centre d'intérêt est ailleurs : produire ce que l'on pourrait appeler des bâtiments civils faits pour durer et témoigner de leur époque. Des édifices qui ne cherchent pas à perturber mais à entrer en sympathie avec leur milieu, à y introduire ou préserver une forme de sérénité urbaine. Associant une grande rigueur à une extrême sensibilité, Ibos et Vitart conçoivent des architectures solides, rationnelles mais en même temps chargées d'une forte identité. Singulières dans leur expressivité contemporaine elles savent pourtant se rendre familières, accessibles, d'où leur capacité à résister au temps. La notion de pérennité est au cœur du travail d'Ibos et Vitart. Comme la basse continue

ARTS

6 + 6, Jean Marc Ibos & Myrto Vitart – [exposition, Paris, Cité de l'architecture & du patrimoine, 22 mai-16 septembre 2019]

Livre broché

Non défini(s) : Boudet

Non défini(s) : Fleischer

Non défini(s) : Rambert

Date de parution : 20/09/2019

Éditeur(s) :

Langue(s) :

EAN : 9788836642854

Distributeur : DOD & CIE

Prix : 28.00 €