

Virginie Foloppe

L'hémorragie des contemporaines

Nelly Arcan et Chloé Delaume



Les Contemporains favoris
Collection Oeuvres complètes

L'hémorragie des contemporaines. Nelly Arcan et Chloé Delaume

Livre broché

Auteur(s) : Foloppe

Collection : Oeuvres complètes

Date de parution : 27/07/2015

Éditeur(s) : Les Contemporains favoris Éditions

Langue(s) : Français

EAN : 9782909140254

Distributeur : LES CONTEMPORAINS FAVORIS

Nombre de pages : 106

Prix : 18.00 €

Indépendamment du sexe de l'auteur-e, l'organicité du corps des femmes peut être la référence charnelle de l'acte d'écrire. Dans la lignée des critiques de Luce Irigaray sur l'"envie du pénis", l'analyse des œuvres de Nelly Arcan et de Chloé Delaume découvre des méthodes d'invention de soi dans des environnements qui dévalorisent le sexe féminin. Or si ce rabaissement est bien la caractéristique de l'envie il concerne surtout le vagin. Tel est l'un des enjeux de cet essai. Dans l'envie ce n'est pas l'organe qui est visé mais la créativité. Alors il est possible de se référer à l'organique pour sonder les blessures de l'humiliation sexuelle et voir comment, encre dans le sang qui s'écoule de plaies genrées, le verbe des deux écrivaines transgresse les limites de la "différence des sexes" car il saigne la voie créatrice des hémorragies contemporaines.